



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO N. 5.164, DE 19 DE MARÇO DE 2019

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras - Língua Portuguesa, de interesse do *Campus* Universitário de Marajó - Breves.

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento à decisão da Colenda Câmara de Ensino de Graduação e do Egrégio Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão, em sessão realizada em 19.03.2019, e em conformidade com documentos procedentes do *Campus* Universitário de Marajó-Breves, promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O:

Art. 1º Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras - Língua Portuguesa, de interesse do *Campus* Universitário de Marajó-Breves da Universidade Federal do Pará (UFPA), de acordo com o Anexo (páginas 2–14), que é parte integrante e inseparável da presente Resolução.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, retroagindo seus efeitos legais a partir de 1º de janeiro de 2019.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 19 de março de 2019.

EMMANUEL ZAGURY TOURINHO

Reitor

Presidente do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA

Art. 1º O objetivo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é formar profissionais aptos para atuarem como docentes no Ensino Fundamental e Médio.

Art. 2º O perfil do egresso do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é de um profissional com domínio de conhecimentos científicos, didático-pedagógicos e de organização, referentes aos processos educativos, demonstrando ação crítico-reflexiva em relação à educação, aos processos de construção da sociedade, da cultura e dos valores éticos e estéticos inerentes a processos de aprendizagem, agindo com respeito à liberdade, à ética e à democracia.

Art. 3º A Faculdade de Letras ofertará turmas, em anos alternados, nos turnos matutino, noturno ou integral, no regime acadêmico seriado sob a forma de oferta das atividades curriculares paralela ou modular.

Art. 4º O currículo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é constituído pelos:

I – Núcleo de Formação Básica: traz atividades curriculares que dão ênfase ao desenvolvimento de competências e habilidades dentro da área pedagógica, disciplinas que contribuirão para a formação de base dos discentes, incluindo Didática Geral e Psicologia da Aprendizagem; neste núcleo também se encontram algumas disciplinas básicas para as áreas de linguística e literatura, como Fundamentos dos Estudos Linguísticos e Teoria e Análise das Linguagens Narrativas;

II – Núcleo de Aprofundamento e Diversificação: traz atividades curriculares que contemplam o desenvolvimento de competências e habilidades nos Estudos Linguísticos e Literários, assim como atividades curriculares imprescindíveis à prática docente, incluindo o Estágio Supervisionado;

III – Núcleo de Estudos Integradores: abrange as Atividades Complementares que contribuirão para ampliar o leque de conhecimento do discente.

Art. 5º Os alunos do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa deverão cumprir 408 (quatrocentas e oito) horas de Estágio Curricular Obrigatório, o

que lhes assegurará a vivência pedagógica em situação de trabalho, em escolas de Ensino Fundamental e Médio, públicas ou privadas.

§ 1º O Estágio Supervisionado Obrigatório compreende as atividades curriculares de Estágio Curricular I, Estágio Curricular II, Estágio Curricular III e Estágio Curricular IV, com 102 (cento e duas horas) horas destinadas a cada atividade.

§ 2º O Estágio Supervisionado será ofertado a partir do quinto período letivo para os turnos matutino e integral e, partir do sexto, para noturno.

§ 3º O Estágio Supervisionado possui Regulamento próprio na Faculdade de Letras, o qual normatiza as estratégias de oferta e de acompanhamento das atividades discentes.

Art. 6º A carga horária de 200 (duzentas) horas para as Atividades Complementares é obrigatória. O aluno deverá integralizá-la obtendo 120 (cento e vinte) horas em Disciplinas Optativas ao longo do Curso ou em disciplinas em cursos afins e 80 (oitenta) horas em participação de projetos de extensão, de pesquisa, monitoria e eventos científico-culturais.

Parágrafo único. As normas para contabilidade das 200 (duzentas) horas de Atividades Complementares serão definidas pelo Conselho da Faculdade de Letras, em regulamentação específica.

Art. 7º A extensão é procedimento metodológico do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa e será desenvolvida em 330 (trezentas e trinta horas) horas; visa a promover o encontro entre a Universidade e a comunidade, mediante minicursos, oficinas, seminários, simpósios, palestras, workshops, feiras didático-pedagógicas ou projetos de intervenção junto à comunidade geral e educacional, etc.

Art. 8º A pesquisa no Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa ocorrerá por meio de ações, com o objetivo de gerar, ampliar e difundir conhecimento científico, tecnológico e cultural, voltadas à realidade da Amazônia paraense e articuladas com o ensino e extensão, com a orientação de trabalhos acadêmicos, projetos de pesquisa e eventos científicos.

Art. 9º O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) é atividade curricular obrigatória, conta com 60 (sessenta) horas e se resume à produção de um (um) artigo científico, voltado para uma das seguintes áreas: literatura, linguística ou ensino-

aprendizagem. O artigo deve ter sido OBRIGATORIAMENTE publicado em revista e/ou ANAIS de evento que tenham ISSN.

Parágrafo único. O TCC tem regulamentação específica aprovada pelo Conselho da Faculdade de Letras.

Art. 10. A prática como componente curricular do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa contabiliza 400 (quatrocentas) horas distribuídas em componentes curriculares específicos e será obtida a partir de atividades voltadas para a elaboração de material didático e para a prática docente desenvolvida em sala de aula ou em ambientes externos a esta.

Art. 11. A duração do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é de 04 (quatro) anos para os cursos matutino e integral e de 5 anos para o noturno.

Parágrafo único. O tempo de permanência do aluno no Curso não poderá ultrapassar 50% (cinquenta por cento) do tempo previsto para sua duração.

Art. 12. Para a integralização total do currículo do Curso, o aluno deverá concluir 3.248 (três mil e duzentas e quarenta e oito horas) assim distribuídas:

I – 720 (setecentas e vinte) horas no Núcleo de Formação Básica;

II – 2.328 (dois mil, trezentas e vinte e oito) horas no Núcleo de Aprofundamento e Diversificação;

III – 200 (duzentas) horas no Núcleo de Estudos Integradores.

Art. 13. A avaliação e o acompanhamento da execução do Projeto Pedagógico do Curso serão efetuados pelo Núcleo Docente Estruturante, conforme resolução do Conselho da Faculdade de Letras.

Art. 14. Esta Resolução contempla os alunos ingressantes no Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa a partir de 2019 e, além das turmas de Breves, contempla turmas que eventualmente possam ser ofertadas em outros municípios.

ANEXO I
DESENHO CURRICULAR

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
Formação Básica	Teorias pedagógicas	Antropologia Brasileira	60
		Didática Geral	60
		Introdução à Sociologia	60
		Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	60
		Política Educacional	60
		Psicologia da Aprendizagem	60
		Sociedade, Trabalho e Educação	60
		Filosofia da Linguagem	60
	Teoria Linguística	Fundamentos dos Estudos Linguísticos	60
	Teoria Literária	Teoria e Análise das Linguagens Narrativas	60
Teoria e Estilística do Poema		60	
Tópicos de Teoria Literária		60	
TOTAL DO NÚCLEO			720
Aprofundamento e Diversificação	Estudos Linguísticos	Filologia Românica	60
		Fonética e Fonologia	60
		Fonética e Fonologia do Português Latim	60
		Morfologia	60
		Morfologia do Português	60
		Psicolinguística	60
		Semântica e Pragmática	60
		Sintaxe	60
		Sintaxe do Português	60
		Sociolinguística	60
	Estudos Literários	Dramaturgia Brasileira	60
		História Afro e Indígena do Brasil	60
		Literatura Africana e Afro-Brasileira	60
		Literatura Amazônica	60
		Literatura Brasileira I: Era Colonial	60
		Literatura Brasileira II: do Romantismo ao Parnasianismo	60
		Literatura Brasileira III: do Simbolismo ao Modernismo	60
		Literatura Brasileira IV: Contemporaneidade	60
		Literatura Portuguesa: Poesia	60
		Literatura Portuguesa: Prosa	60
		Literatura Universal	60

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
	Prática Pedagógica	Avaliação do Ensino-Aprendizagem da Língua Portuguesa	60
		Língua Brasileira de Sinais	60
		Oficina de Arte e Literatura: Prática de Ensino	60
		Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	60
		Oficina de Compreensão e Produção	60
		Oral e Escrita em Português	
		Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	60
		Oficina de Língua Portuguesa: Prática de Ensino	60
		Recursos tecnológicos no Ensino do Português	60
	Estágio Supervisionado	Estágio Curricular I	102
		Estágio Curricular II	102
		Estágio Curricular III	102
		Estágio Curricular IV	102
	Teoria e Prática Científica	Metodologia da Pesquisa	60
		Trabalho de Conclusão de Curso	60
	TOTAL DO NÚCLEO		2.328

ANEXO II

CONTABILIDADE ACADÊMICA POR PERÍODO LETIVO

Turno: Matutino

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH TOTAL
1º Período	BREVES	Fonética e Fonologia	60	0	0	60
	BREVES	Metodologia da Pesquisa	60	0	0	60
	BREVES	Tópicos de Teoria Literária	60	0	0	60
	BREVES	Latim	60	0	0	60
	BREVES	Política Educacional	50	0	10	60
	BREVES	Fundamentos dos Estudos Linguísticos	60	0	0	60
	BREVES	Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	30	30	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			380	30	10	420
2º Período	BREVES	Filologia Românica	60	0	0	60
	BREVES	Morfologia	60	0	0	60
	BREVES	Teoria e Estilística do Poema	40	0	20	60
	BREVES	Fonética e Fonologia do Português	30	20	10	60
	BREVES	Teoria e Análise das Linguagens Narrativas	60	0	0	60
	BREVES	Filosofia da Linguagem	60	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			310	20	30	360
3º Período	BREVES	Antropologia Brasileira	40	0	20	60
	BREVES	Literatura Brasileira I: Era Colonial	30	20	10	60
	BREVES	Oficina de Compreensão e Produção Oral e Escrita em Português	30	30	0	60
	BREVES	História Afro e Indígena do Brasil	40	0	20	60
	BREVES	Morfologia do Português	40	20	0	60
	BREVES	Didática Geral	30	20	10	60
	BREVES	Literatura Portuguesa: Poesia	40	0	20	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			250	90	80	420
4º Período	BREVES	Recursos tecnológicos no Ensino do Português	30	20	10	60
	BREVES	Introdução à Sociologia	50	0	10	60
	BREVES	Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	20	30	10	60
	BREVES	Sociolinguística	30	20	10	60
	BREVES	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	30	10	20	60
	BREVES	Sintaxe	60	0	0	60
	BREVES	Literatura Brasileira II: do Romantismo ao Parnasianismo	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			250	100	70	420

5º Período	BREVES	Literatura Universal	60	0	0	60
	BREVES	Dramaturgia Brasileira	40	0	20	60
	BREVES	Literatura Brasileira III: do Simbolismo ao Modernismo	30	20	10	60
	BREVES	Língua Brasileira de Sinais	30	20	10	60
	BREVES	Sintaxe do Português	40	0	20	60
	BREVES	Estágio Curricular I	0	102	0	102
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			200	142	60	402
6º Período	BREVES	Psicologia da Aprendizagem	40	20	0	60
	BREVES	Literatura Amazônica	30	20	10	60
	BREVES	Oficina de Língua Portuguesa: Prática de Ensino	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular II	0	102	0	102
	BREVES	Avaliação do Ensino-Aprendizagem da Língua Portuguesa	30	20	10	60
	BREVES	Literatura Portuguesa: Prosa	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			160	202	40	402
7º Período	BREVES	Psicolinguística	60	0	0	60
	BREVES	Literatura Brasileira IV: Contemporaneidade	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular III	0	102	0	102
	BREVES	Sociedade, Trabalho e Educação	60	0	0	60
	BREVES	Semântica e Pragmática	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			180	142	20	342
8º Período	BREVES	Oficina de Arte e Literatura: Prática de Ensino	30	20	10	60
	BREVES	Literatura Africana e Afro-Brasileira	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular IV	0	102	0	102
	BREVES	Trabalho de Conclusão de Curso	0	60	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			60	202	20	282
CH TOTAL			1.790	928	330	3.048
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO						200
CH TOTAL DO CURSO						3.248

Turno: Noturno

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH TOTAL
1º Período	BREVES	Fonética e Fonologia	60	0	0	60
	BREVES	Tópicos de Teoria Literária	60	0	0	60
	BREVES	Latim	60	0	0	60
	BREVES	Fundamentos dos Estudos Linguísticos	60	0	0	60
	BREVES	Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	30	30	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			270	30		300
2º Período	BREVES	Fonética e Fonologia do Português	30	20	10	60
	BREVES	Filologia Românica	60	0	0	60
	BREVES	Teoria e Análise das Linguagens Narrativas	60	0	0	60
	BREVES	Teoria e Estilística do Poema	40	0	20	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			190	20	30	240
3º Período	BREVES	Literatura Brasileira I: Era Colonial	30	20	10	60
	BREVES	Sintaxe	60	0	0	60
	BREVES	Oficina de Compreensão e Produção Oral e Escrita em Português	30	30	0	60
	BREVES	Metodologia da Pesquisa	60	0	0	60
	BREVES	Morfologia	60	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	50	10	300
4º Período	BREVES	Morfologia do Português	40	20	0	60
	BREVES	Literatura Portuguesa: Poesia	40	0	20	60
	BREVES	Sociolinguística	30	20	10	60
	BREVES	Literatura Brasileira II: do Romantismo ao Parnasianismo	30	20	10	60
	BREVES	Sintaxe do Português	40	0	20	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			180	60	60	300
5º Período	BREVES	Filosofia da Linguagem Oficina de Língua Portuguesa:	60	0	0	60
	BREVES	Prática de Ensino	30	20	10	60
	BREVES	Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	20	30	10	60
	BREVES	Literatura Brasileira III: do Simbolismo ao Modernismo	30	20	10	60
	BREVES	Recursos tecnológicos no Ensino do Português	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			170	90	40	300
6º Período	BREVES	Literatura Universal	60	0	0	60
	BREVES	Estágio Curricular I	0	102	0	102
	BREVES	Sociedade, Trabalho e Educação	60	0	0	60

	BREVES	Didática Geral	30	20	10	60
	BREVES	Política Educacional	50	0	10	60
	BREVES	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	30	10	20	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			230	132	40	402
7º Período	BREVES	Língua Brasileira de Sinais	30	20	10	60
	BREVES	História Afro e Indígena do Brasil	40	0	20	60
	BREVES	Estágio Curricular II	0	102	0	102
	BREVES	Psicologia da Aprendizagem	40	20	0	60
	BREVES	Antropologia Brasileira	40	0	20	60
	BREVES	Avaliação do Ensino-Aprendizagem da Língua Portuguesa	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			180	162	60	402
8º Período	BREVES	Literatura Amazônica	30	20	10	60
	BREVES	Semântica e Pragmática	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular III	0	102	0	102
	BREVES	Psicolinguística	60	0	0	60
	BREVES	Literatura Portuguesa: Prosa	30	20	10	60
	BREVES	Introdução à Sociologia	50	0	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			200	162	40	402
9º Período	BREVES	Oficina de Arte e Literatura: Prática de Ensino	30	20	10	60
	BREVES	Dramaturgia Brasileira	40	0	20	60
	BREVES	Literatura Brasileira IV:	30	20	10	60
		Contemporaneidade				
	BREVES	Literatura Africana e Afro-Brasileira	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular IV	0	102	0	102
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			130	162	50	342
10º Período	BREVES	Trabalho de Conclusão de Curso	0	60	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO				60		60
CH TOTAL			1.790	928	330	3.048
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO						200
CH TOTAL DO CURSO						3.248

Turno: Integral

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH TOTAL
1º Período	BREVES	Fonética e Fonologia	60	0	0	60
	BREVES	Metodologia da Pesquisa	60	0	0	60
	BREVES	Tópicos de Teoria Literária	60	0	0	60
	BREVES	Latim	60	0	0	60
	BREVES	Política Educacional	50	0	10	60
	BREVES	Fundamentos dos Estudos Linguísticos	60	0	0	60
	BREVES	Oficina de Compreensão e Produção de Textos Acadêmicos	30	30	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			380	30	10	420
2º Período	BREVES	Filologia Românica	60	0	0	60
	BREVES	Morfologia	60	0	0	60
	BREVES	Teoria e Estilística do Poema	40	0	20	60
	BREVES	Fonética e Fonologia do Português	30	20	10	60
	BREVES	Teoria e Análise das Linguagens Narrativas	60	0	0	60
	BREVES	Filosofia da Linguagem	60	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			310	20	30	360
3º Período	BREVES	Antropologia Brasileira	40	0	20	60
	BREVES	Literatura Brasileira I: Era Colonial	30	20	10	60
	BREVES	Oficina de Compreensão e Produção Oral e Escrita em Português	30	30	0	60
	BREVES	História Afro e Indígena do Brasil	40	0	20	60
	BREVES	Morfologia do Português	40	20	0	60
	BREVES	Didática Geral	30	20	10	60
	BREVES	Literatura Portuguesa: Poesia	40	0	20	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			250	90	80	420
4º Período	BREVES	Recursos tecnológicos no Ensino do Português	30	20	10	60
	BREVES	Introdução à Sociologia	50	0	10	60
	BREVES	Oficina de Didatização de Gêneros Textuais	20	30	10	60
	BREVES	Sociolinguística	30	20	10	60
	BREVES	Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	30	10	20	60
	BREVES	Sintaxe	60	0	0	60
	BREVES	Literatura Brasileira II: do Romantismo ao Parnasianismo	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			250	100	70	420
5º Período	BREVES	Literatura Universal	60	0	0	60
	BREVES	Dramaturgia Brasileira	40	0	20	60

	BREVES	Literatura Brasileira III: do Simbolismo ao Modernismo	30	20	10	60
	BREVES	Língua Brasileira de Sinais	30	20	10	60
	BREVES	Sintaxe do Português	40	0	20	60
	BREVES	Estágio Curricular I	0	102	0	102
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			200	142	60	402
6º Período	BREVES	Psicologia da Aprendizagem	40	20	0	60
	BREVES	Literatura Amazônica	30	20	10	60
	BREVES	Oficina de Língua Portuguesa: Prática de Ensino	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular II	0	102	0	102
	BREVES	Avaliação do Ensino-Aprendizagem da Língua Portuguesa	30	20	10	60
	BREVES	Literatura Portuguesa: Prosa	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			160	202	40	402
7º Período	BREVES	Psicolinguística	60	0	0	60
	BREVES	Literatura Brasileira IV: Contemporaneidade	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular III	0	102	0	102
	BREVES	Sociedade, Trabalho e Educação	60	0	0	60
	BREVES	Semântica e Pragmática	30	20	10	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			180	142	20	342
8º Período	BREVES	Literatura Africana e Afro-Brasileira	30	20	10	60
	BREVES	Oficina de Arte e Literatura: Prática de Ensino	30	20	10	60
	BREVES	Estágio Curricular IV	0	102	0	102
	BREVES	Trabalho de Conclusão de Curso	0	60	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			60	202	20	282
CH TOTAL			1.790	928	330	3.048
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO						200
CH TOTAL DO CURSO						3.248

ANEXO III
QUADRO DE DISCIPLINAS OPTATIVAS

Atividades Curriculares	CH Teórica	CH Prática	CH Extensão	CH Total
Análise do Discurso	60	0	0	60
Cultura Brasileira	60	0	0	60
Cultura Clássica	60	0	0	60
Educação Especial e Educação Inclusiva	60	0	0	60
Estudos Culturais	60	0	0	60
Introdução à Semiótica	60	0	0	60
Laboratório de Produção de Textos Científicos	60	0	0	60
Leitura e Escrita no Sistema Braille	30	0	0	30
Língua Estrangeira Instrumental - Inglês	60	0	0	60
Línguas Amazônicas	60	0	0	60
Linguística Aplicada	60	0	0	60
Literatura Comparada	60	0	0	60
Literatura Infanto-Juvenil	60	0	0	60
Oficina de Compreensão e Produção Escrita em Português	60	0	0	60
Oficina de Contação de História	60	0	0	60
Oficina de Libras	30	0	0	30
PCN's e Temas Transversais	30	0	0	30
Português Instrumental	60	0	0	60
Sociolinguística Educacional	60	0	0	60
Teoria Democrática e Direitos Humanos	30	0	0	30

ANEXO IV

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA POR ATIVIDADE CURRICULAR

ATIVIDADE CURRICULAR	CÓDIGO	ATIVIDADE EQUIVALENTE	CH. TOTAL
Literatura Brasileira III: Do Simbolismo ao Modernismo	LET10031	Literatura Brasileira II: Do Simbolismo à Contemporaneidade	68
Literatura Brasileira IV: Contemporaneidade	LET10045	Literatura brasileira IV: Do Pré-modernismo à Contemporaneidade	68
Oficina de Compreensão e Produção Oral e Escrita em Português	LT10021	Oficina de Compreensão e Produção Oral em Português	68